

MTBT KÖNYVTÁRI ADATLAP

nyilvántartási szám: **429**

Szerző:	Ayşegül Çelik
Cím:	A török Hamlet <i>Az ember, aki tudja, hogyan kell meghalni - Muhsin Ertuğrul élete</i>
Eredeti cím:	
Fordította:	Akcal Réka
Kiadás helye és éve:	Budapest, 2020.
Kiadó:	Nap Kiadó
Oldalszám:	274
Nyelv:	magyar
Copyright:	Ayşegül Çelik, 2020 Kalem Agency, 2020 Akcal Réka, 2020 Hóvári János, 2020 Kodolányi Gyula (Shakespeare sírverse), 2020 Nap Kiadó Kft., 2020
ISBN:	978 963 332 168 3
HU ISSN:	1217-534x-Álarcok
Elektronikus változat:	-
Példányszám a könyvtárban:	1
A kötetet a Magyar-Török Baráti Társaság vásárolta 2020-ban	

A 20. század eleji Törökországban vagyunk. Ki hinné, hogy ez a magyar olvasók számára ismeretlen Muhsin Ertuğrul, akiről ez a könyv szól, először adott filmszerepet egy berlini vendégrendezésén Lugosi Bélának, a későbbi hollywoodi világhírű, Drakulát alakító, magyar származású színésznek; vagy hogy az ő meghívására érkezett Greta Garbo Isztambulba; vagy hogy Hollywoodban jó ismeretségbe került Charlie Chaplinnel; vagy hogy részt vett a világhírű drámaíró, Strindberg 75. születésnapján mint vendég?

Muhsin Ertuğrulról már a Tolnai Világlapja 1927. május 21-i számában is olvashatunk: Első ízben ő fordította le és ő játszotta el a Hamletet Törökországban - tudósítanak A török Hamlet című írásban.

A színész-rendező-műfordító-író 1892. február 28-án született Konstantinápolyban; első színházi szerepét 1909-ben kapta. Ő volt a török színház megújítója, a török mozi (film) megalapítója, az ő nevéhez fűződik a török függetlenségi háborúról készült első dokumentumfilm is, a többi róla szóló történetet olvashatjuk e műben, amely nemcsak róla, hanem a török színház- és filmművészet kezdeteiről is beszámol igen érdekesen és olvasmányosan.